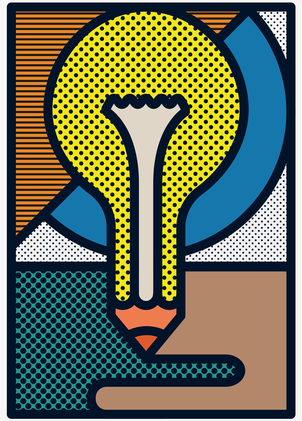

Η ΔΕΗ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ

Τον Ιούνιο του 2021 η ΔΕΗ πήρε την πρωτοβουλία για τη διοργάνωση ενός ανοιχτού διαγωνισμού, με τίτλο «Η ΔΕΗ Συναντά την Τέχνη», προσκαλώντας καλλιτέχνες από όλο το φάσμα της καλλιτεχνικής έκφρασης, να δημιουργήσουν έργα αντλώντας έμπνευση από την ιστορία της ΔΕΗ, το αρχειακό της υλικό, την εταιρική της ταυτότητα, τις εικόνες των εργοστασίων και των μονάδων παραγωγής της, των εργαζομένων της και γενικότερα όλα εκείνα τα στοιχεία που συνιστούν τον ιδιαίτερο χαρακτήρα της, τη σημασία της στην ανάπτυξη της χώρας, τις προκλήσεις της νέας εποχής και το ρόλο που καλείται να παίξει σήμερα. Με αυτόν τον τρόπο η ΔΕΗ μετά από αρκετά χρόνια επαναπροσήγγισε καλλιτέχνες, με τους οποίους στο παρελθόν είχε μια τακτική συνεργασία, για τις εκθέσεις, τα περίπτερά , τη δημιουργία μια εταιρικής της συλλογής αλλά και για τη διαμόρφωση ενός πολύ πρωτοποριακού για την εποχή brand.

Η πρόσκληση ενδιαφέροντος απέφερε ένα μεγάλο αριθμό συμμετοχών. Η Επιτροπή Αξιολόγησης που συστάθηκε ειδικά για αυτόν τον λόγο επέλεξε 32 έργα, τα οποία εκτίθενται στα δυο ιστορικά και ενεργά ακόμη κτήρια της εταιρείας στον χώρο του παλαιού Ατμοηλεκτρικού Σταθμού στο Φάληρο. Η Επιτροπή που αποτελείτο από αναγνωρισμένους επαγγελματίες του χώρου της τέχνης, των εφαρμοσμένων τεχνών και της ιστορίας και συγκεκριμένα τους: Κοκκινιάς Πάνος, Κοσκινά Κατερίνα, Μαυροειδή Μαρία, Μπουλμέτης Τάσος, Ναυρίδης Νίκος, Παπηλιάκης Ηλίας, Χαραλαμπόπουλος Γιάννης, ξεχώρισε έργα που αφενός αναδεικνύουν τη σχέση της σύγχρονης τέχνης με θέματα όπως η ενέργεια, η ανάπτυξη, ο εκσυγχρονισμός, η πρόοδος, το περιβάλλον και η βιωσιμότητα. Μέσα από αυτά προβάλει η σχέση που κατέχει η εταιρεία στη συνείδηση των πολιτών, με το ρόλο της σε αυτούς τους τομείς. Το πλούσιο αρχείο και τα κτήρια της ΔΕΗ που αποτελούν μνημεία της βιομηχανικής κληρονομίας αλλά και της εθνικής και ευρωπαϊκής ιστορίας των νεότερων χρόνων, αποτέλεσαν σε πολλές περιπτώσεις έμπνευση ή ακόμη και την «πρώτη ύλη» για τους καλλιτέχνες που συμμετείχαν στον διαγωνισμό.

Τα 32 έργα που επελέγησαν και εκτίθενται εδώ, προέρχονται από όλες τις εκφάνσεις της σύγχρονης δημιουργίας: από τη ζωγραφική, τη χαρακτική, τη γλυπτική, το design, τα animation films, τις ηχητικές εγκαταστάσεις, την ψηφιακή τέχνη, την performance, τις εγκαταστάσεις με πρωτότυπο αρχειακό και βιομηχανικό υλικό παραγωγής και διάχυσης ηλεκτρικής ενέργειας. Η έκθεση αυτή αποτελεί τη δεύτερη φάση της διοργάνωσης. Η διαγωνιστική διαδικασία θα ολοκληρωθεί εδώ με την απονομή των 5 βραβείων που θα λάβουν 5 από τους συμμετέχοντες στην έκθεση καλλιτέχνες.

Επιθυμούμε να ευχαριστήσουμε όλους τους συμμετέχοντες και τους συντελεστές του διαγωνισμού και της έκθεσης και ειδικότερα τους καλλιτέχνες. Τα 32 έργα σύγχρονης τέχνης που «φιλοξενούνται» στο εμβληματικό κτήριο της ΔΕΗ στο Φάληρο, «φωτίζουν» και ενεργοποιούν τα ανενεργά μηχανήματα και χώρους. Από την άλλη, οι βιωματικοί και «παροπλισμένοι» σήμαρα αυτοί χώροι, πλαισιώνουν και συμμετέχουν στην έκθεση, επιδεικνύοντας τον λειτουργικό αλλά και συχνά αισθητικά άρτιο σχεδιασμό τους, δημιουργώντας τις συνθήκες για μια προκλητική έκθεση, όπου εμπλέκεται το νέο με το παλιό, το ιστορικό με το καινοτόμο αλλά και μια αισιόδοξη πλατφόρμα επαναπροσέγγισης της εταιρίας με τις σύγχρονες μορφές καλλιτεχνικής έκφρασης, μια σχέση που στο παρελθόν άφησε εποχή.

Κατερίνα Κοσκινά

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ

Ανέστης Ιωάννου

Απόστολος Μητρόπουλος

Βασιλική Λεγάκη

Βιβέτα Χριστούλη

Γιάννης Κρανιδιώτης

Γιάννης Τζώρτζης

Γιάννης Τσάκωνας

Γιώργος Μωραΐτης

Γιώργος Τσεριώνης

Γιώργος Τσιαντούλας

Δημήτρης Λάμπρου

Δημήτρης Τράγκας

Έφη Σπύρου

Ιάσονας Καμπάνης

Κατερίνα Κωνσταντίνου
/ Αλεξάνδρα Φωκαέως
/ Αντώνης Κουνέλλας

Κυριακή Στούμπου

Κωνσταντίνος Περτσινίδης

Κώστας Παππάς

Λάουρα Τσιάτη

Μαρία Σπυράκη

Μαρίνα Παπαδάκη

Μελίνα Χαραλαμπίδη
/ Δάφνη Αντωνίου

Μιχαλούς

Ναταλία Μαντά

Νικόλαος Δεσεκόπουλος

Νίκος Αθανασόπουλος

Παναγιώτης Βορριάς

Σωτήρης Φωκέας

Χαρά Πιπερίδου
/ Μαρία Μανέτα

Χαράλαμπος Δερμάτης

Χάρης Μπασκόζος

Χρήστος Αγγελίδης

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΕΚΘΕΣΗΣ

Διοργάνωση:
ΔΕΗ

Επιμέλεια Έκθεσης:
Κατερίνα Κοσκινά

Σχεδιασμός έκθεσης και φωτισμός:
Synergon

Διαχείριση Έργου:
Σοφία Παρίση

Παραγωγή:
Amuse

Επικοινωνία:
Διεύθυνση Εταιρικών Σχέσεων και Επικοινωνίας ΔΕΗ, DDB Athens

Σχεδιασμός καταλόγου:
DDB Athens, Ιωάννης Μαρκάκης

Εγκατάσταση έκθεσης:
Artlock και καλλιτέχνες

Φωτογράφιση:
Γιάννης Καρπούζης

Ασφάλιση:
Lorem Ipsum

Φύλαξη:
ΔΕΗ

ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πάνος Κοκκινιάς
Κατερίνα Κοσκινά
Μαρία Μαυροειδή
Τάσος Μπουλμέτης
Νίκος Ναυρίδης
Ηλίας Παπηλιάκης
Γιάννης Χαραλαμπόπουλος